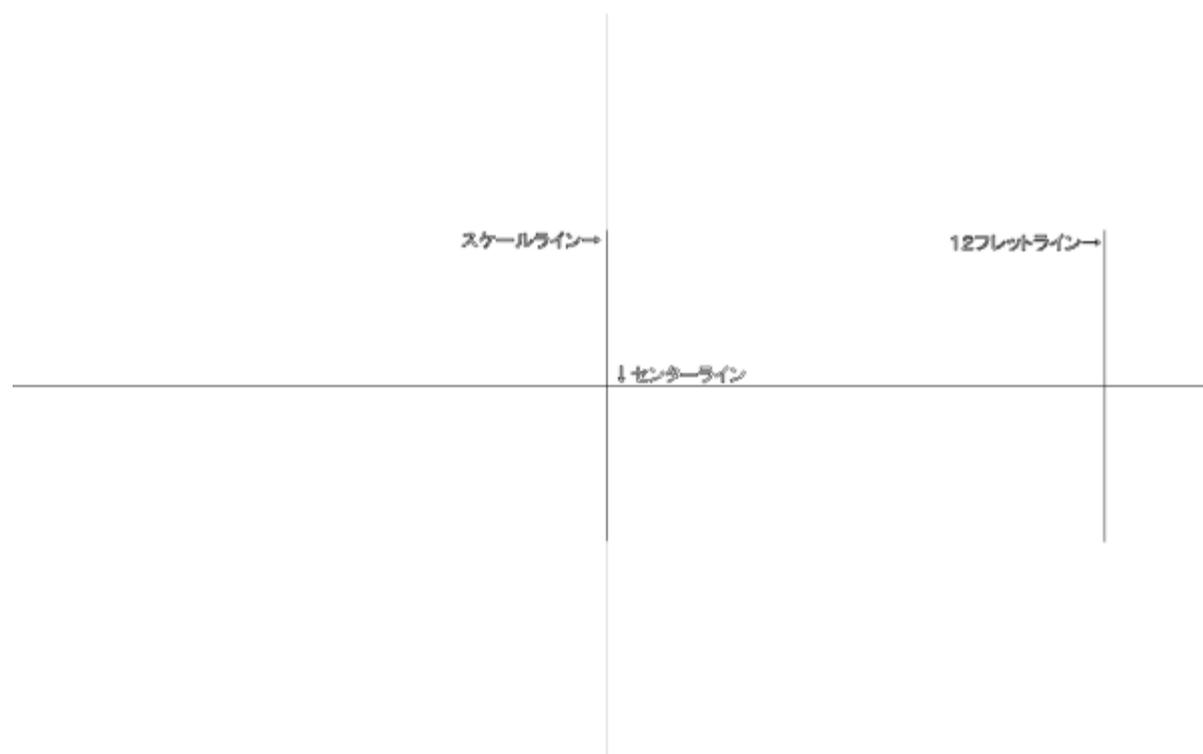


## ボディ図面の作成方法

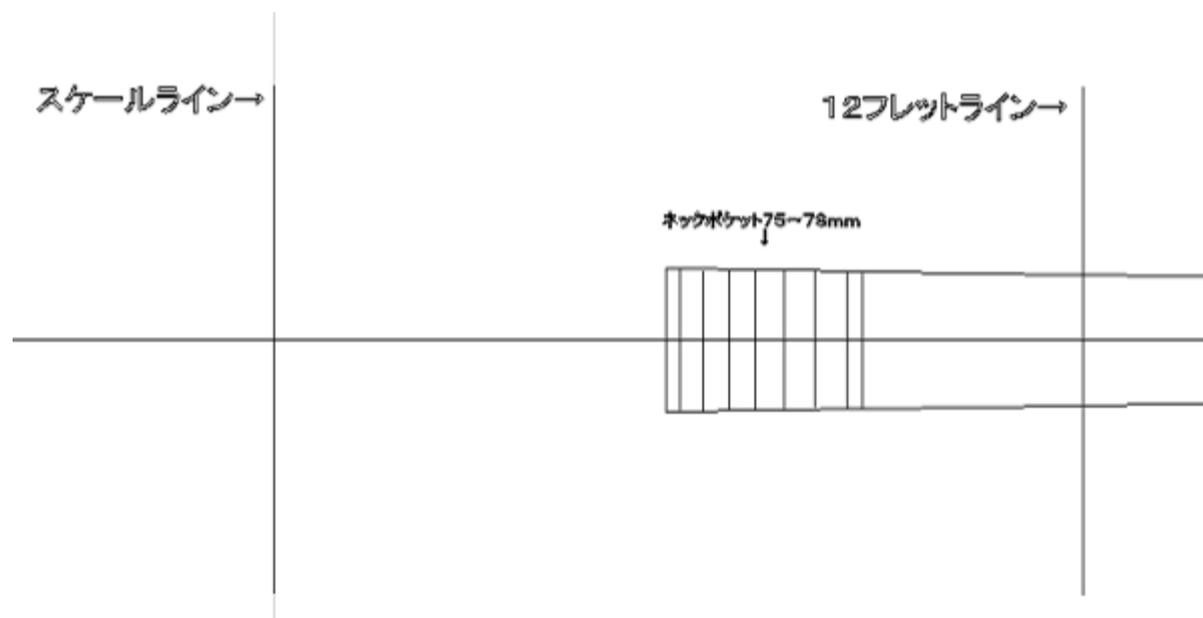
製図板またはイラストレーター、CADでギターの図面を作成する方法である。

1: センターラインを引き、12フレットライン(スケールラインの半分の位置)とスケールラインを引きます。



2: ネックポケットは75~78mm罫書き、エンド幅56mm、ナット幅42mmの場合は、ネックポケットのテーパ線は0.8度斜めに罫書きます。フレットは最終フレットからネックポケットまで線を罫書きます。

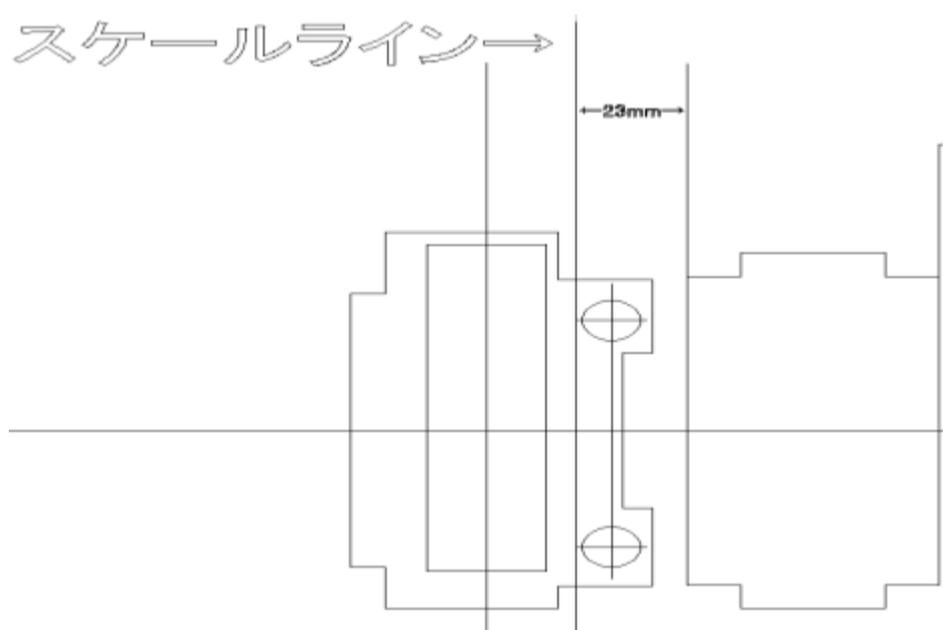
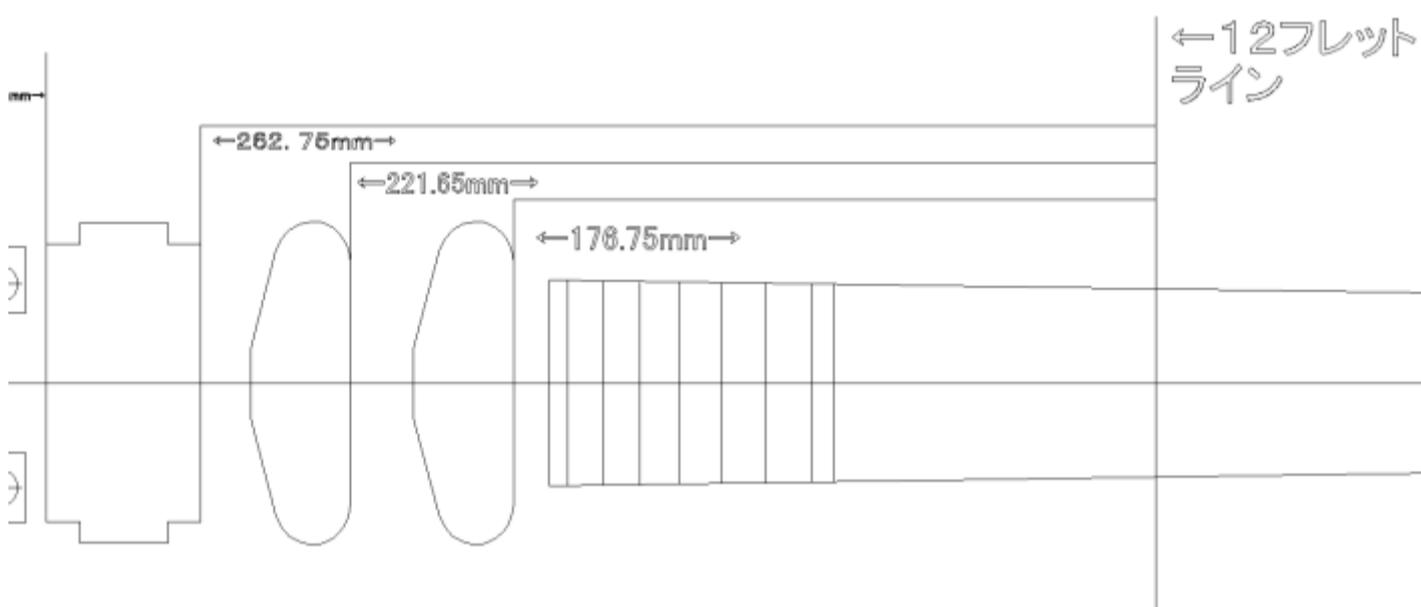
フレット溝位置はCADの描き方・注意事項に記載されています。



3:リア側のピックアップは、フロイドローズやシャーラーのスケールラインからピックアップ方向に23mm離し、ウィルキンソンやシンクロナイズドはスケールラインからピックアップ方向に18mm離してください。

※解かり易いようにピックアップやブリッジを表示してありますが、ピックアップは長方形で罫書き、長方形の枠の中にピックアップ名を記載して下さい。

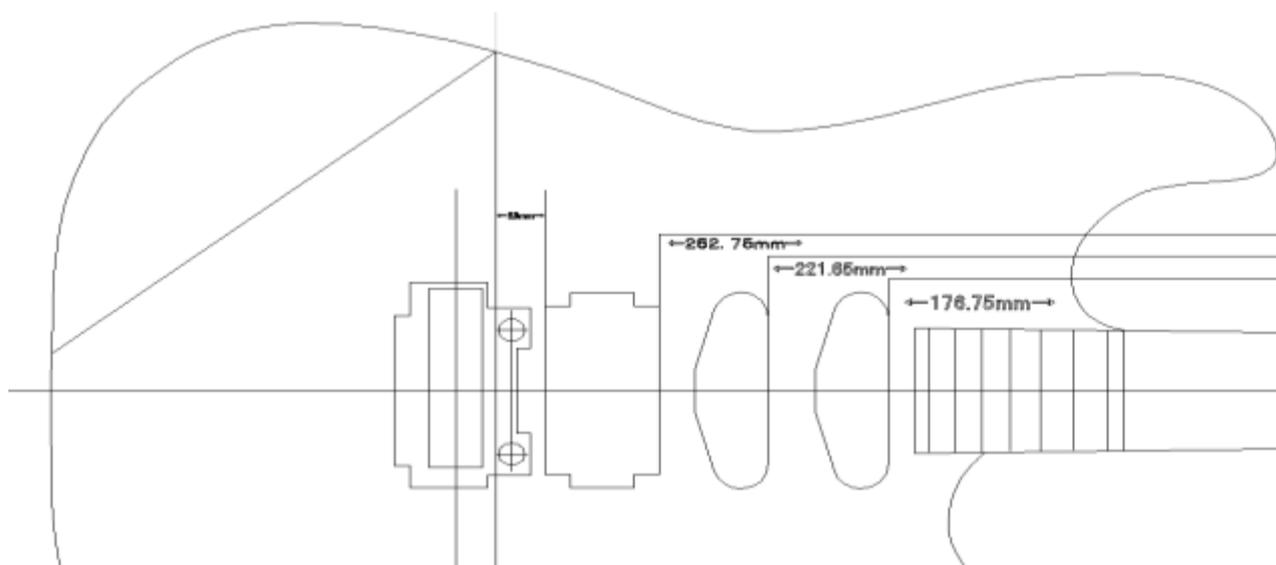
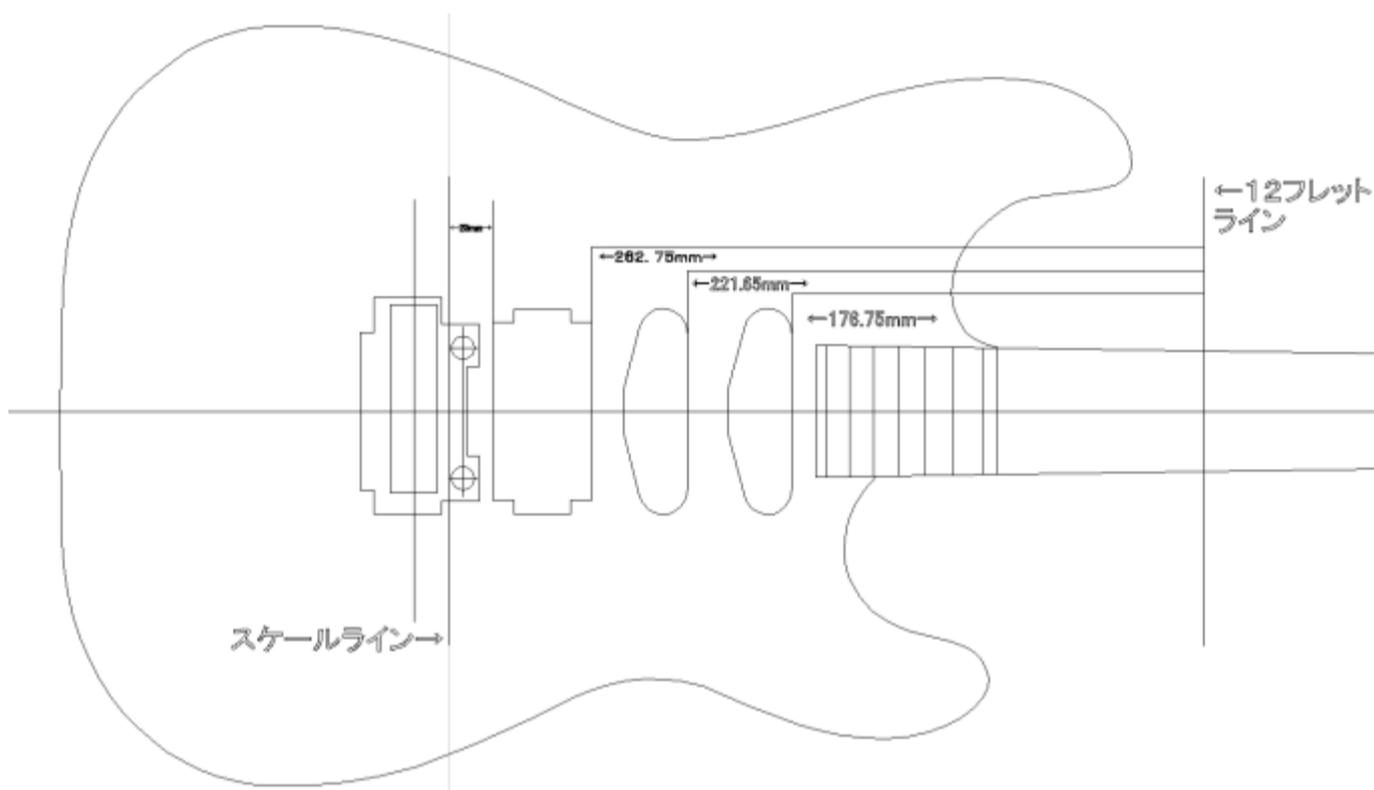
イラストレーターやCADで作成した図面は必ず印刷し、印刷した用紙のみ12フレットから各ピックアップの端部までの距離や文字を記載してください。USBメモリーには文字や距離を記載しないで下さい。



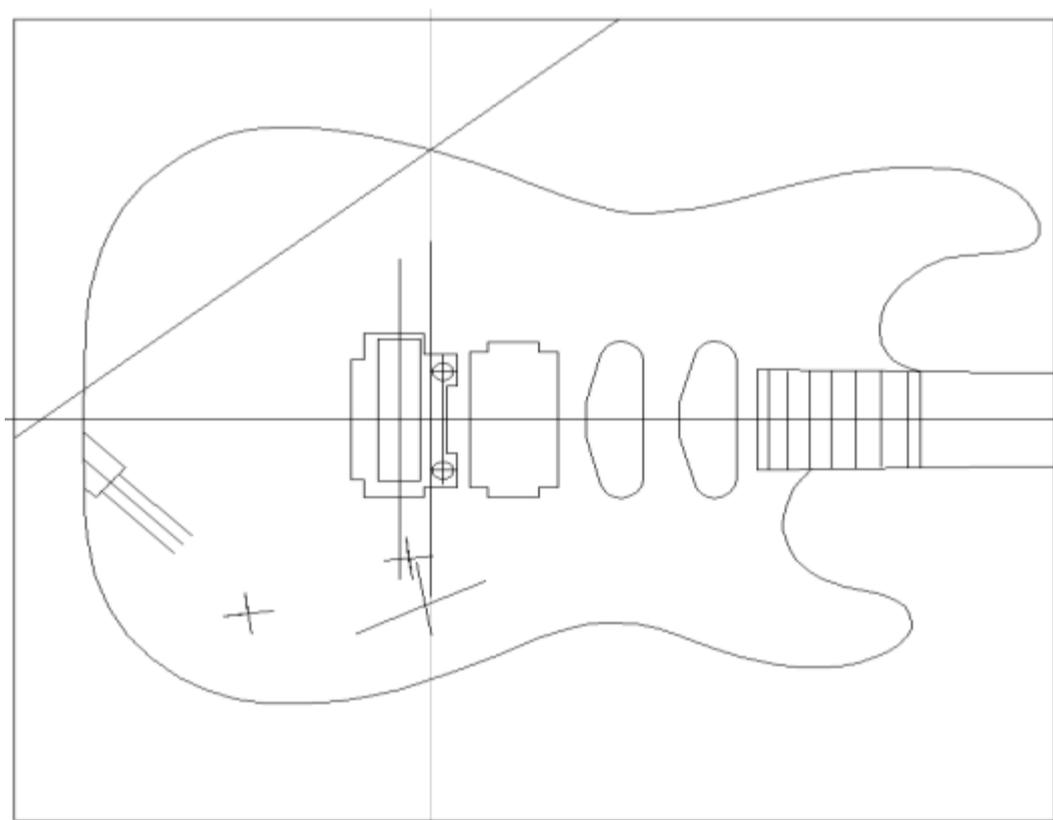
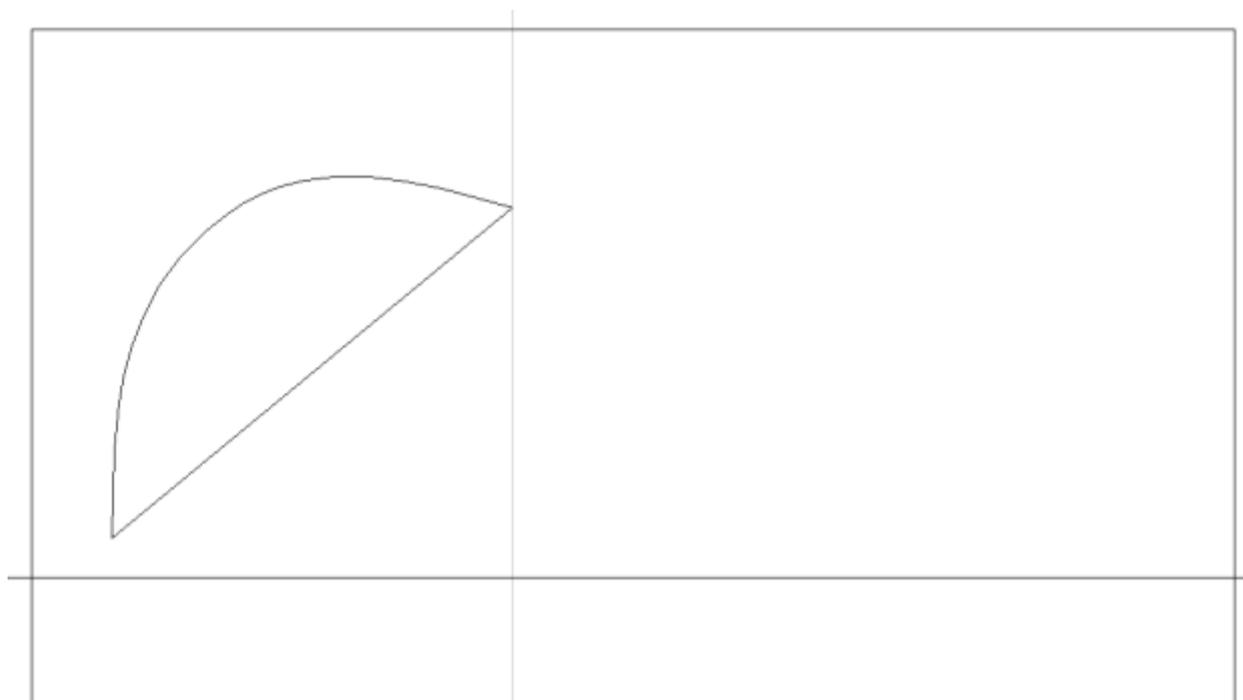
4:ボディの外周ラインとエルボーカットラインを罫書きます。

3D CAD 割引で申し込む場合には、2D CADの製作の他にエルボーカットは別途3D 形状で作成していただく必要があります。

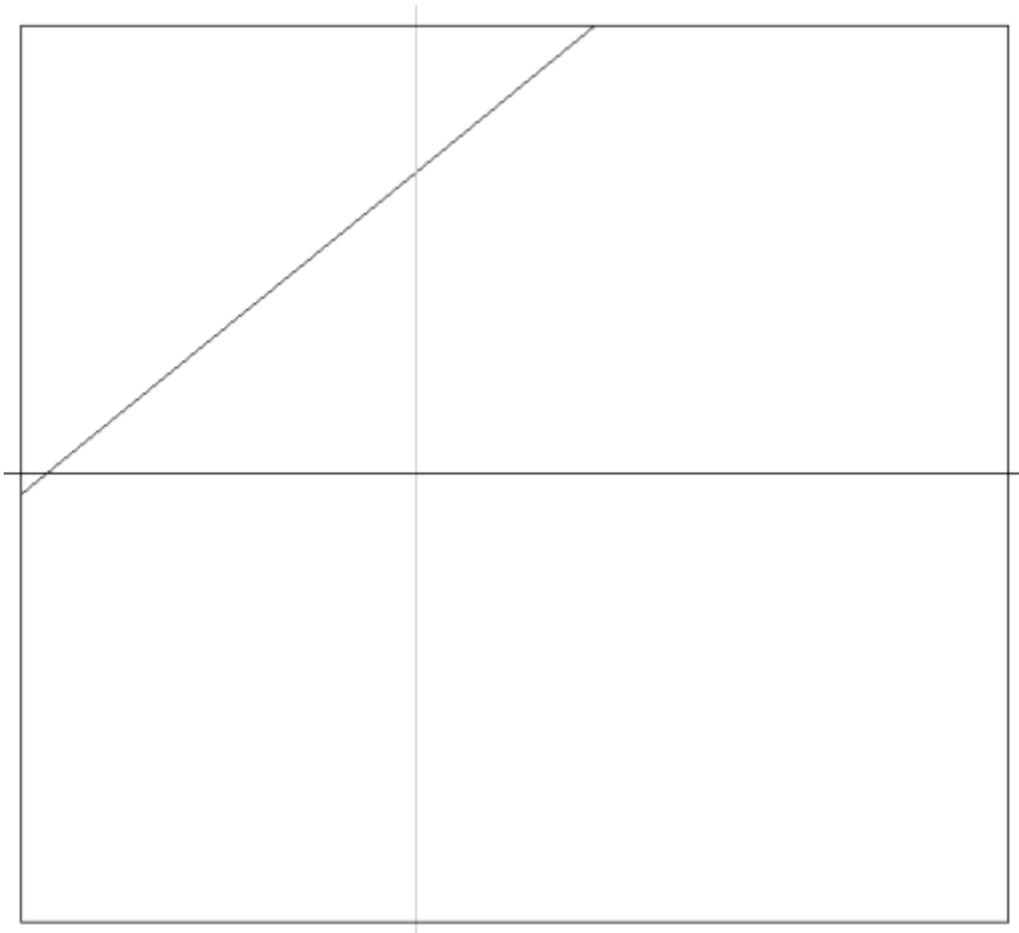
3D CAD 割引でドロップトップを依頼する場合には、2D CADの製作の他にバック材にエルボーカットの延長線上にエルボーカットライン位置を罫書き(2D・3D)、曲面形状を長方形のバック材に別途作成していただきます。USBメモリーには文字や距離を記載しないで下さい。



エルボーカットを3D CADで曲面を作成していただきます。



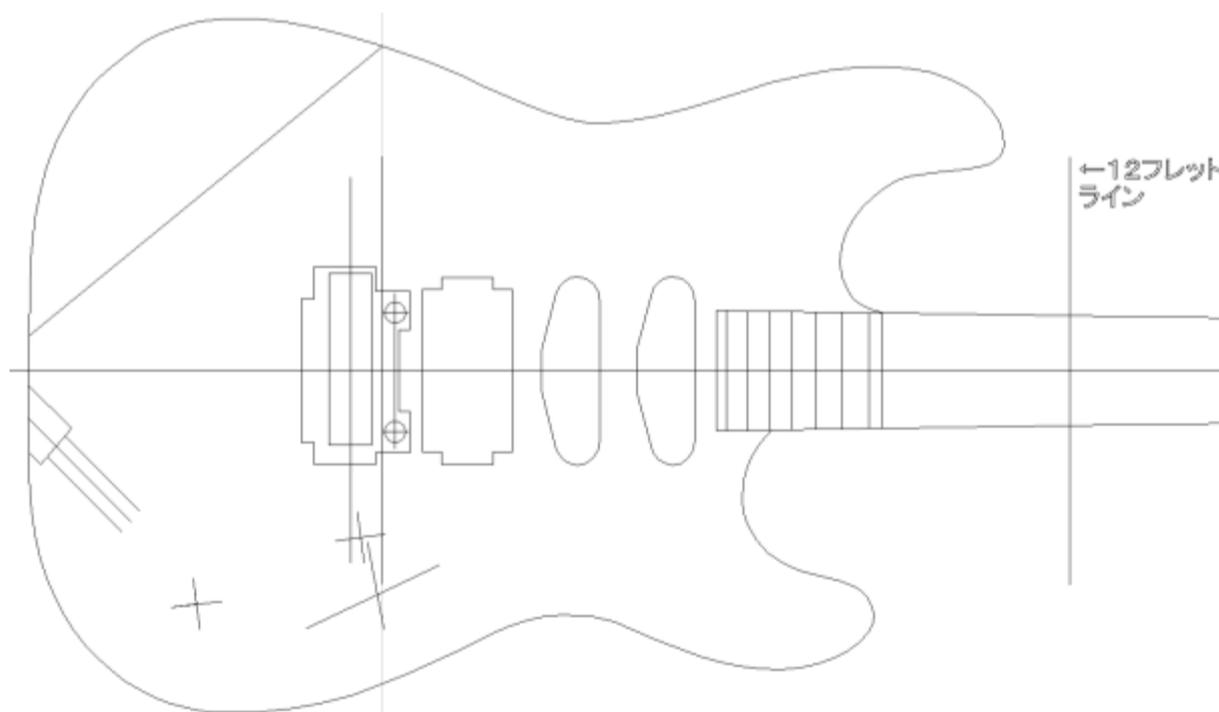
3D CADで申し込む場合、上記のエルボーカット延長線上にエルボーカットラインを引き、エルボーカットの曲面を3D CADで製作していただきます。



板材に曲面を作成するようにして下さい。

5 : ヴォリューム、トーン、レバースイッチやピックアップセレクタースイッチ等の位置とトップジャックやサイドジャック等の位置を罫書きます。

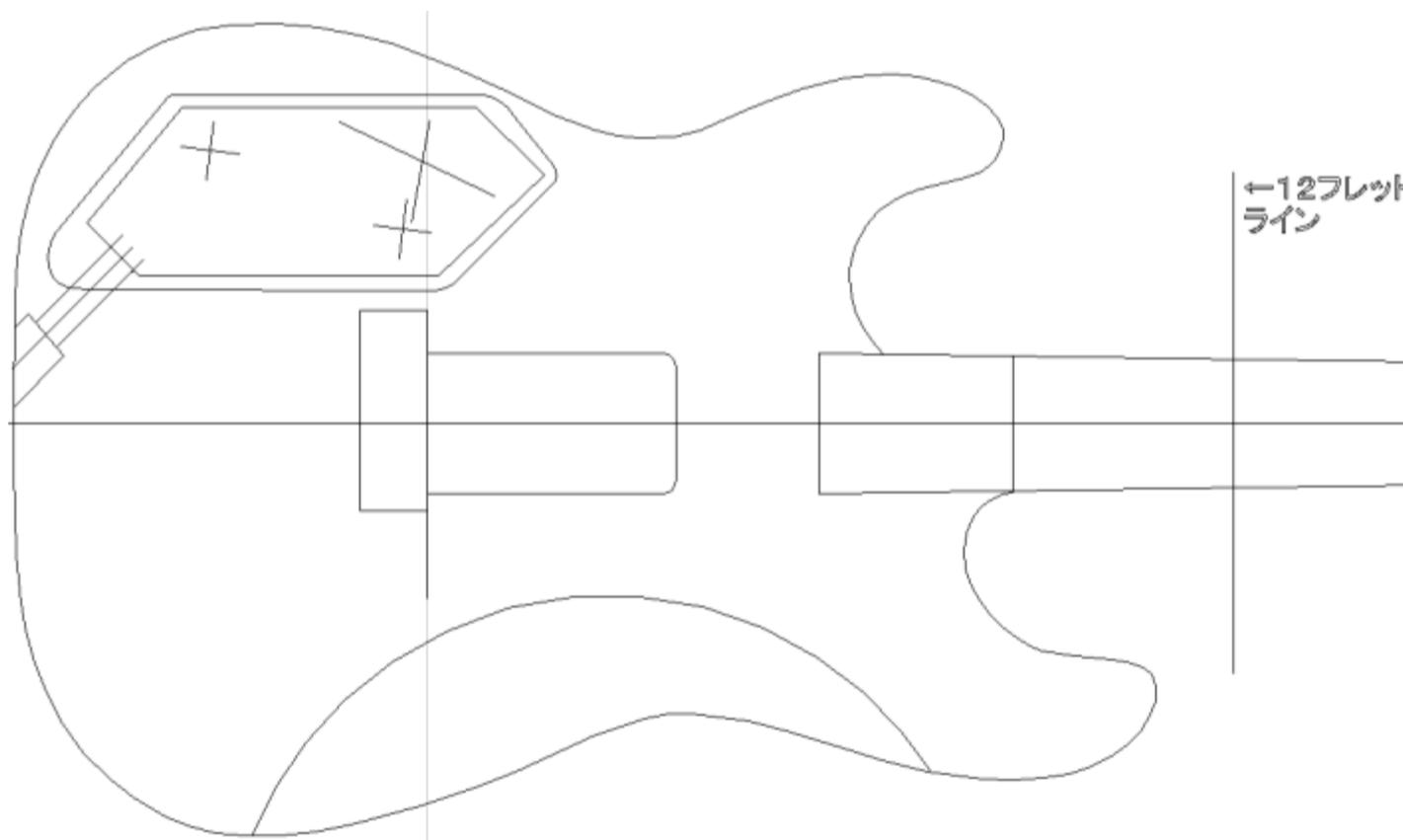
※イラストレーターやCADで作成した図面は必ず印刷し、印刷した用紙のみセンターラインから各ヴォリュームやトーン等までの距離を記載してください。USBメモリーには文字や距離を記載しないで下さい。



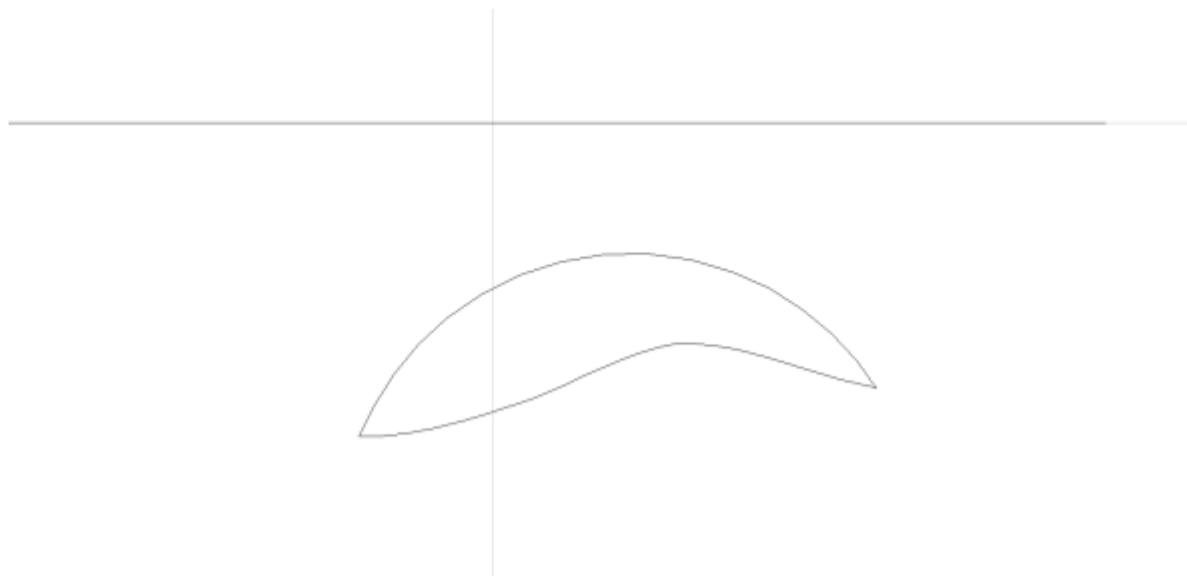


6:ボディ裏面を罫書き、ウェストカット、コントロールパネル、スプリングハンガー等を罫書いてください。下記にはネックパネルを使用するか使用しないかによって異なるためネックパネルビス穴の位置はありません。

3D CAD 割引で申し込む場合には、2D CADの製作の他にバックカットは別途3D 形状で作成していただく必要があります。



ウェストカットを3D CADで曲面を作成していただきます



7:ボディ裏面にヒールレスジョイント加工を施す場合にはカッタウェイとカッタウェイの円の延長線上に引くとヒールレスジョイントのラインが完成いたします。

下記のヒールレス加工部分のネック本体を取付けるビス穴位置は記していません。

必要な場合にはビス穴を十字線で記して下さい。

ただしボルトオンスルーネックジョイント使用の図面は除く。

ただし3D CAD 割引で申込む場合にはヒールレスジョイントの曲面の作成が別途必要となります。

